

Рисование драпировки



Преподаватель изо МКУ
ДО «Заокская ДШИ»
Бычкова В.А.

Драпировка- ткань собранная в красивые лежащие или ниспадающие складки



Леонардо да Винчи. Эскизы драпировок XV в.

Драпировка в интерьере



От античности до наших дней



Драпировки в натюрмортах



**С. Андрияка
«Натюрморт
с книгами»**



С. Андрияка «Натюрморт с арбузами»

Драпировка в тематических композициях.



Рембрандт «Даная»



Рафаэль «Сикстинская мадонна»

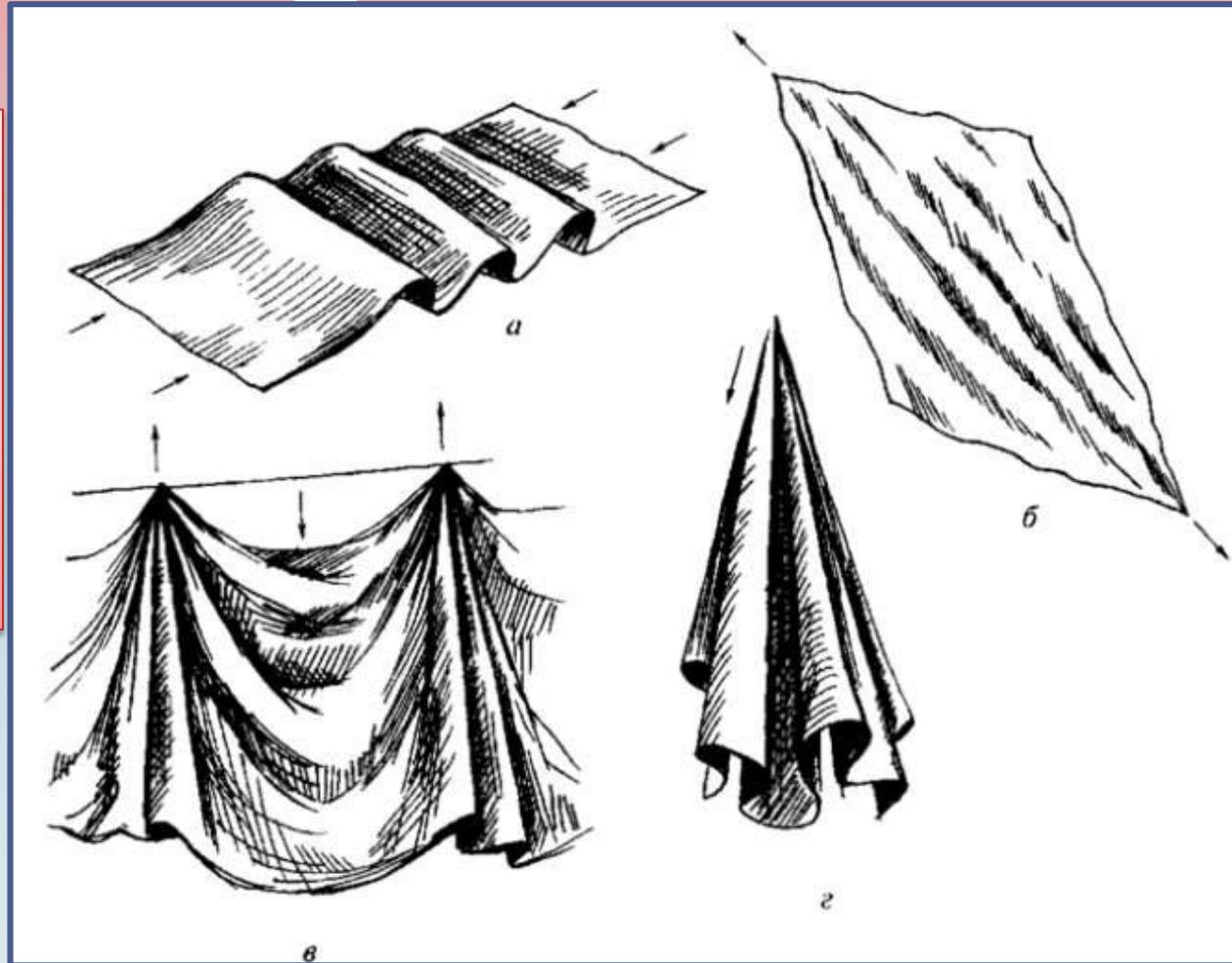
Микелънджело «Пьета»



Виды складок



а – вертикальные
(прямые);
б – диагональные
(косые);
в – дугообразные
(ниспадающие);
г – радиальные
(лучевые)



С.Н. Андрияка.

Россия 20



Альбрехт Дюрер (1471-1528г.г.)



**Рисунки
драпировок 1508г.**



Альбрехт Дюрер

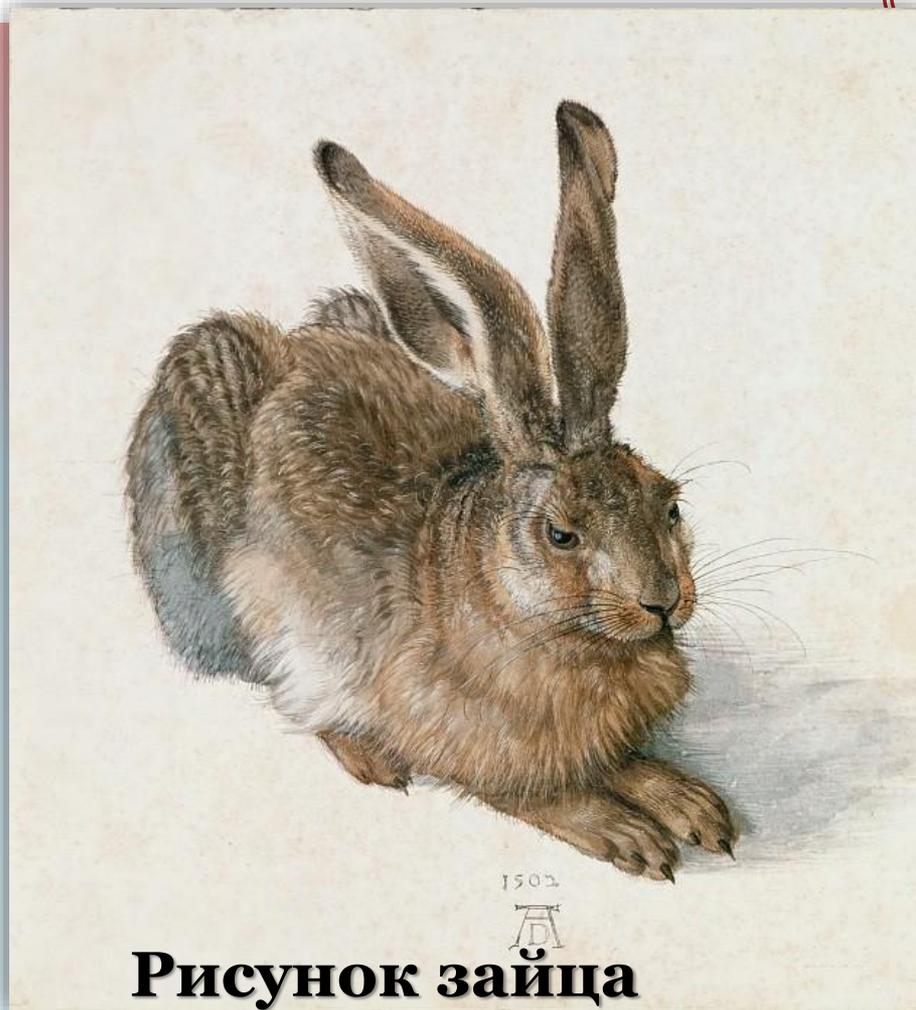
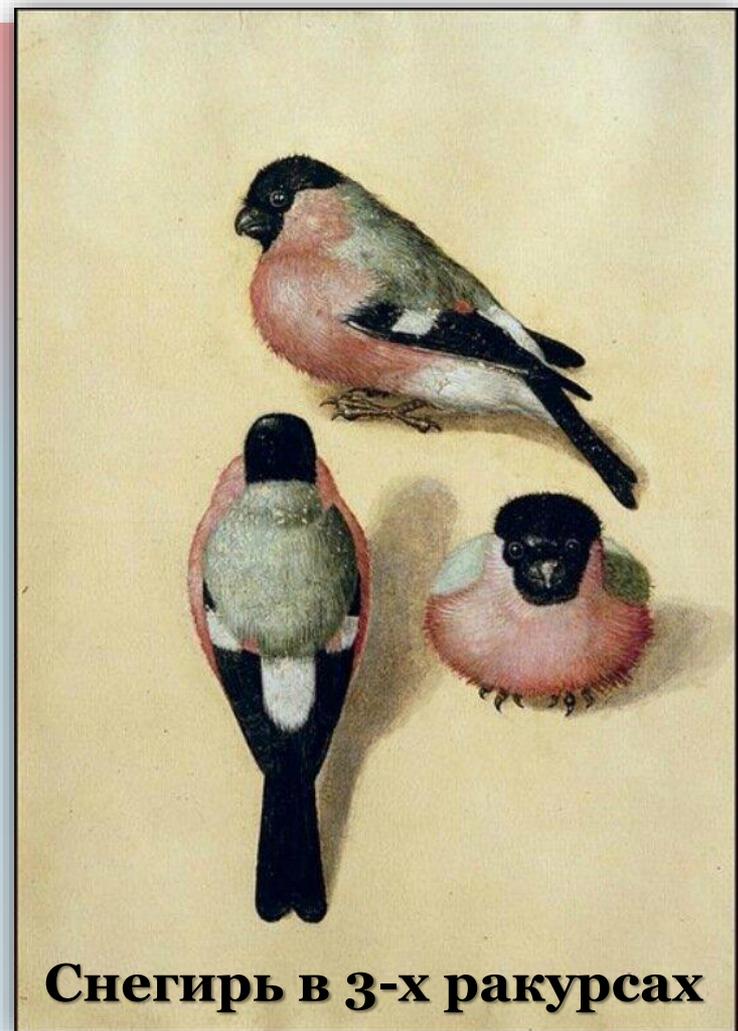


Рисунок зайца

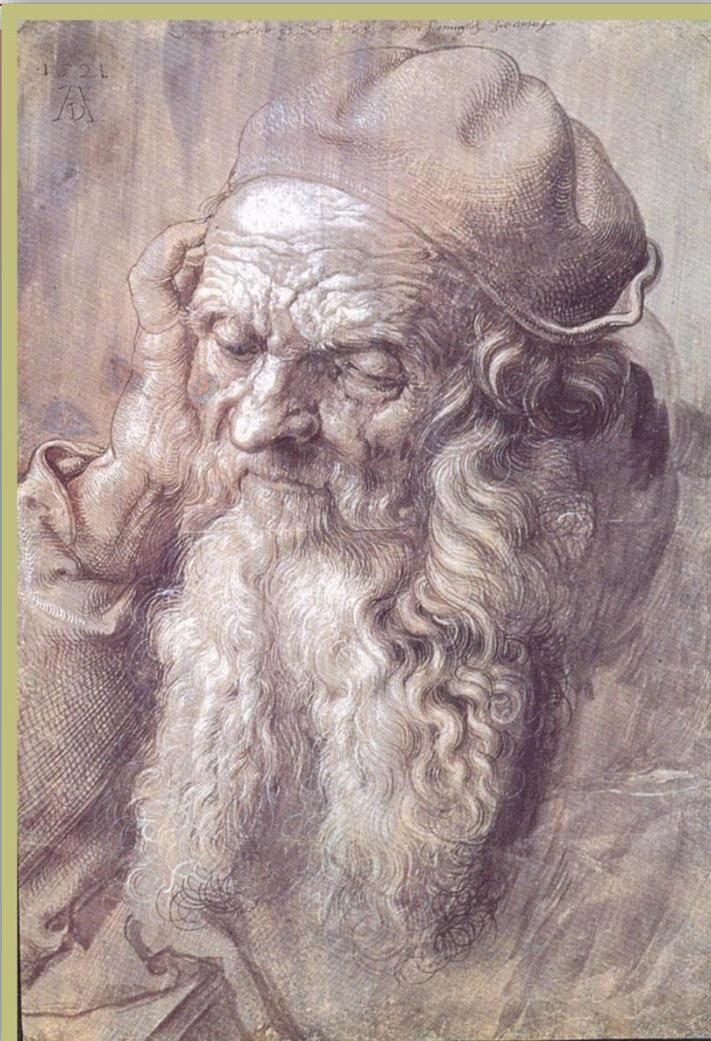


Снегирь в 3-х ракурсах

А. Дюрер «Первоцвет»

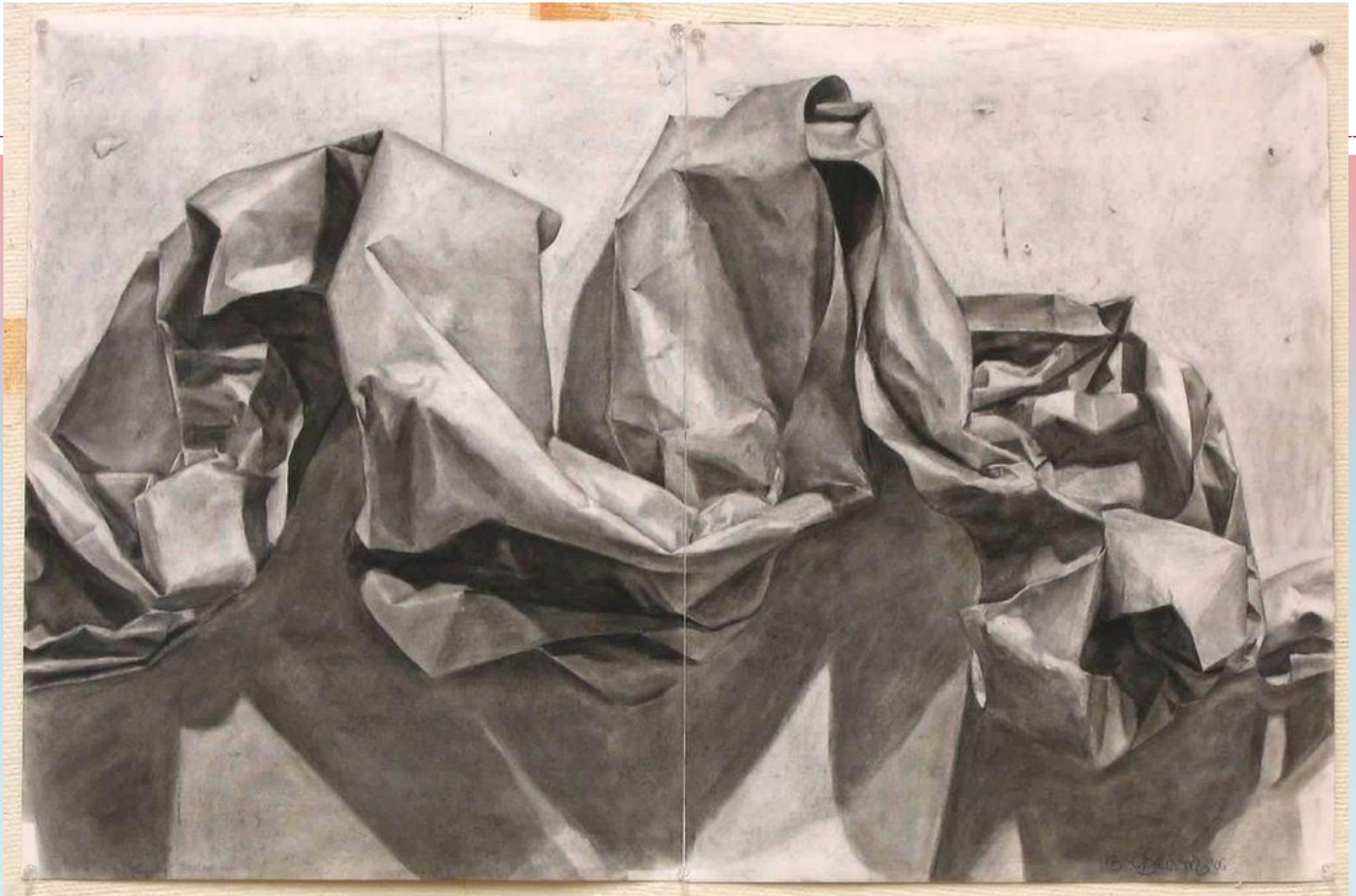


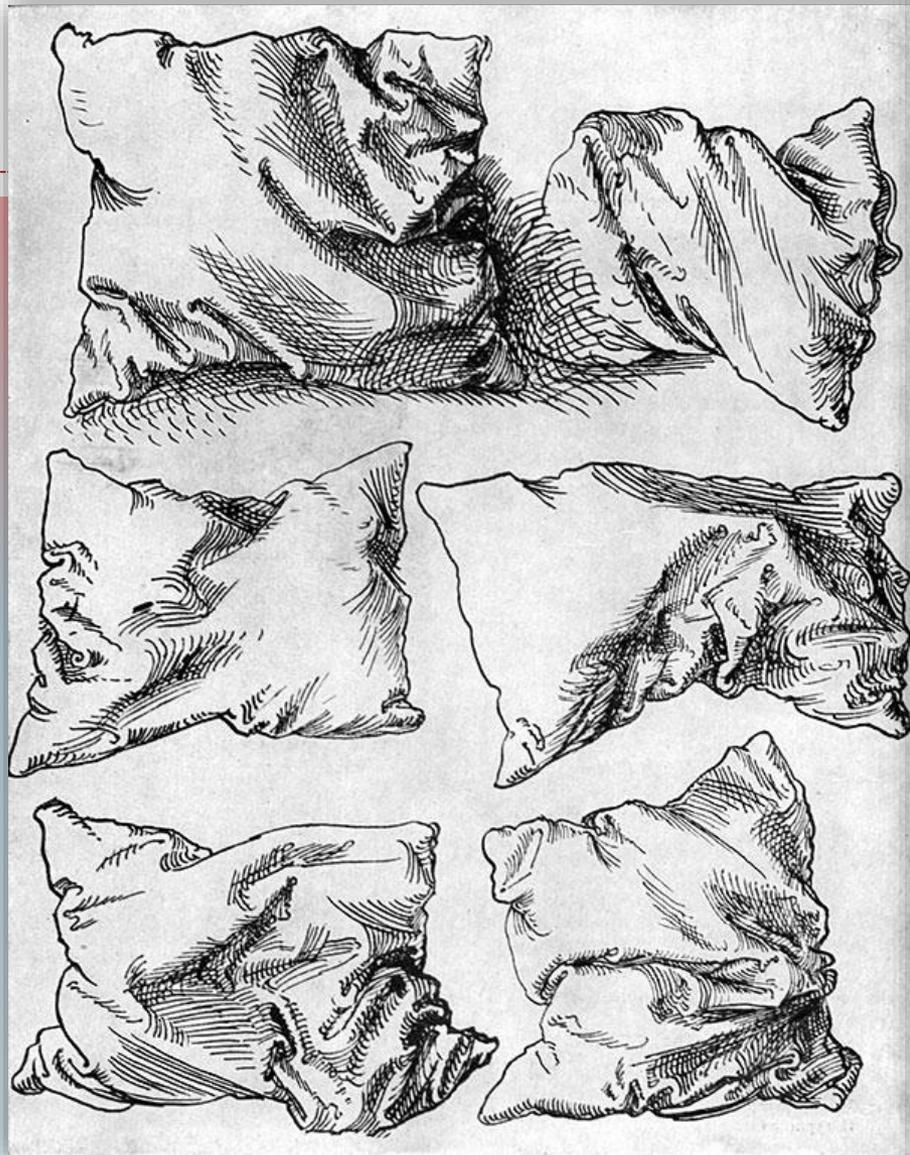
А. Дюрер «Портрет старика»



А. Дюрер «Рисунок рук»







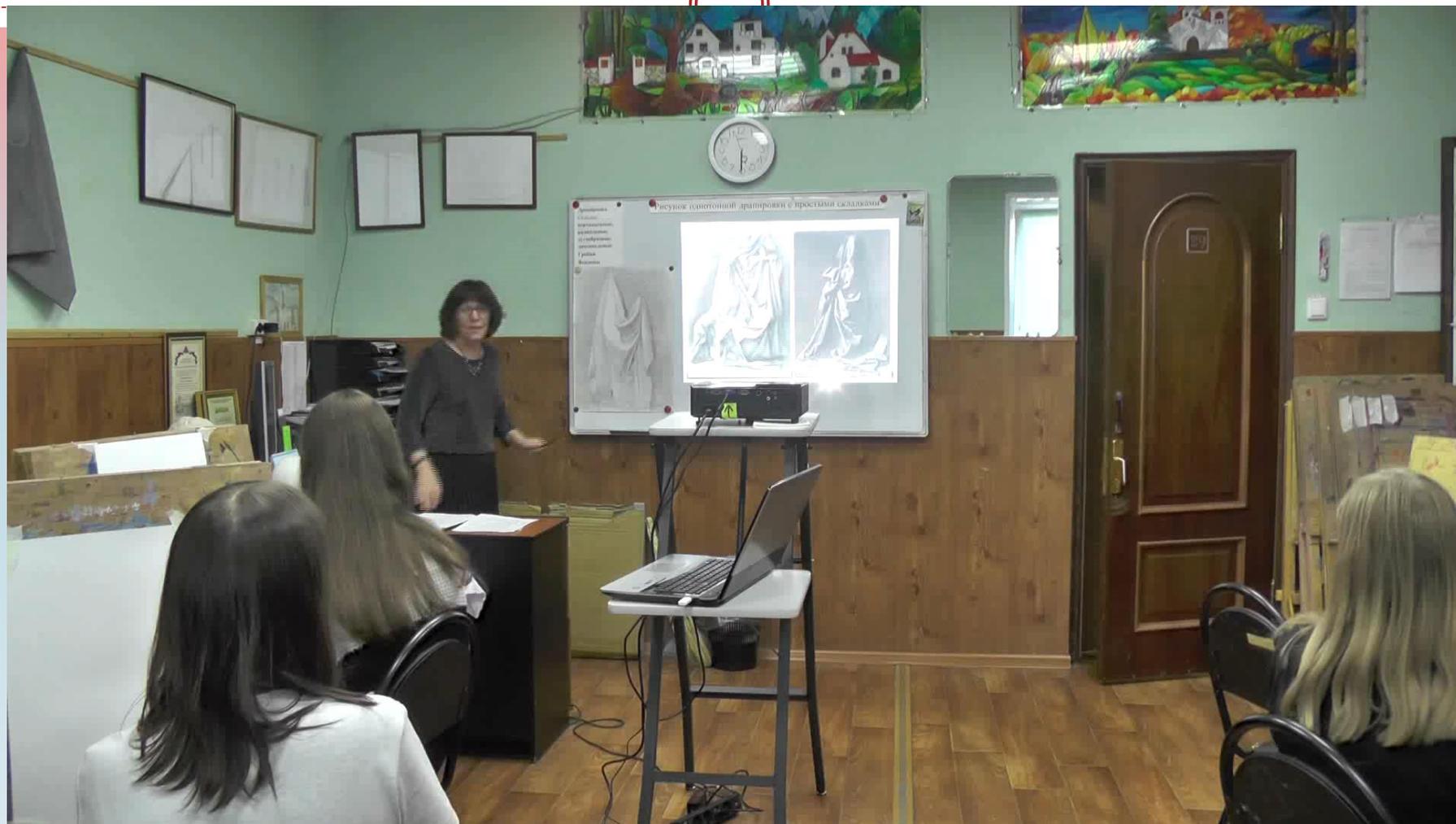


17

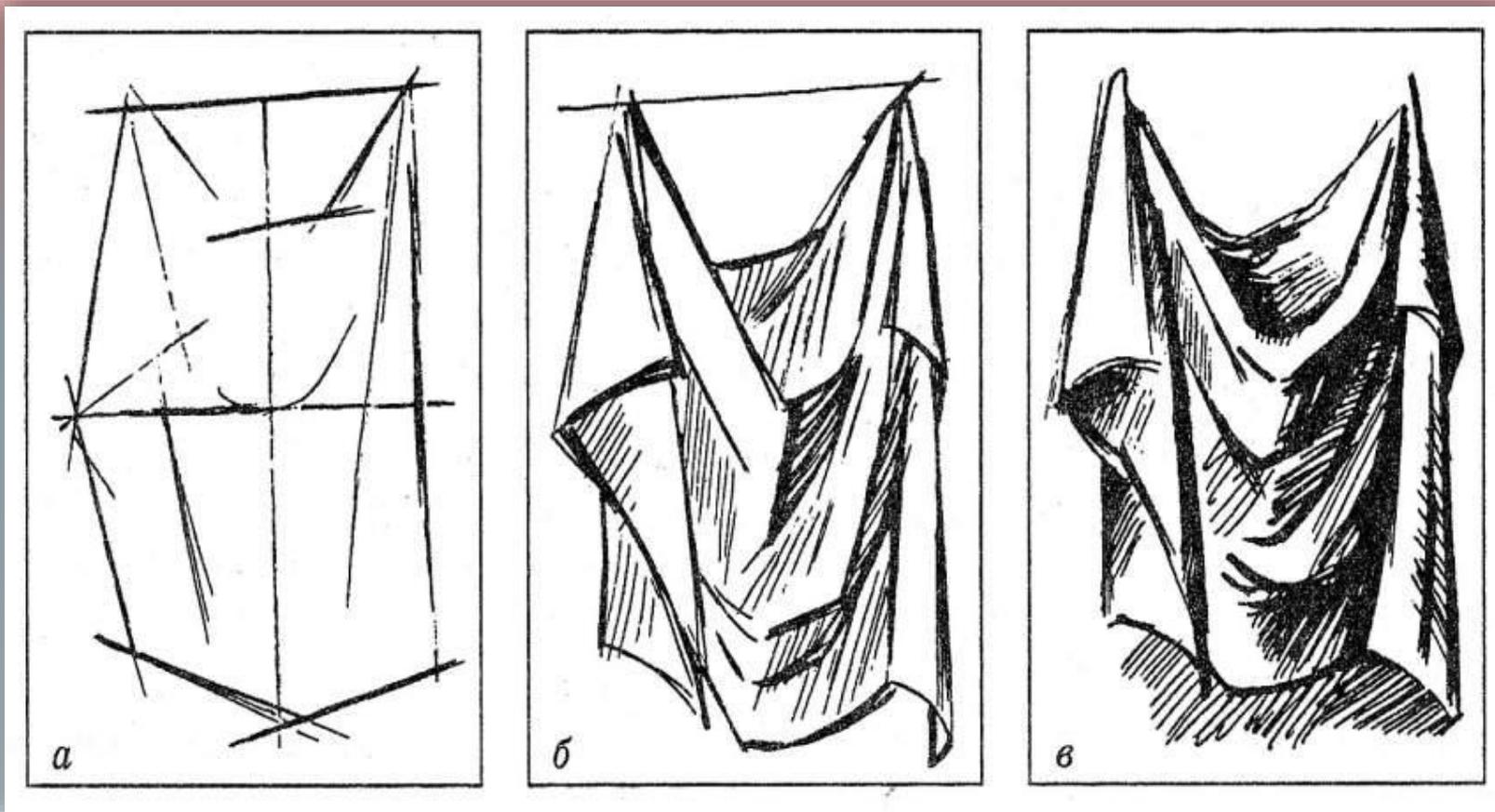
Что скрывает драпировка?



Бычкова В.А. Выбор композиции. Форэскиз.



Последовательность рисования драпировки



Работа в тоне.

